



4/11 ㊟ - 5/9 ㊟ 早鳥優惠價：新臺幣5,500元/人
05/10 ㊟ 起恢復原價：新臺幣6,500元/人

歌仔狂想玩.演.唱. 7/11 ㊟

歌仔戲好玩到不要不要 — 7/16 ㊟

執行單位：劇透工作室劇團

舞鈴狂想耍.拋.轉. 7/18 ㊟

拋扯鈴帥氣到不行不行 — 7/23 ㊟

執行單位：舞鈴劇場

招生對象 暑假後2至9年級學生 (依各營隊規定)
每梯次招收30名

地點 臺灣戲曲中心_臺灣音樂館B1

2022
SUMMER
CAMP
7/11-7/23
戲曲狂想
兒童夏令營

臺語沉浸式環境

歌仔戲是臺灣土生土長的戲曲劇種，使用臺語作為表演的語言，所以是沉浸式教學的最佳環境，也是體驗臺語之美的好所在，本次營隊將挑戰沉浸式教學的方式一起玩臺語。



認識身體

戲曲表演有其特定的肢體語彙，先透過認識身體、身體的操作、身體的潛能，進而認識和學習戲曲的肢體語言，最後甚至挑戰建構組合戲曲動作，來完成精彩的歌仔戲表演。



認識戲曲物件

戲曲是緣自日常生活而將之美化的表演，表演的道具也多是日常生活習見的物件的升級版，營隊將帶領學員認識戲曲物件，並觀察物件特色，創造出新的視角來看待戲曲藝術。



建構創作

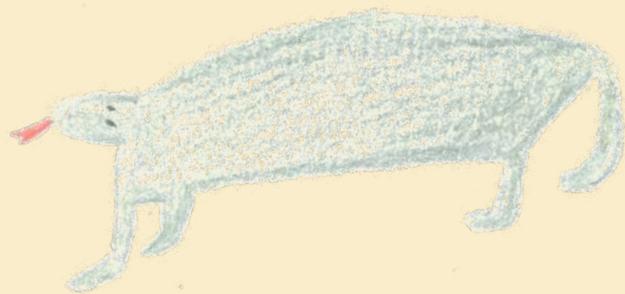
參與式的學習是很迷人的，能夠演出自己創造的故事則是很有成就的，營隊將在帶領學員認識和解構戲曲表演後，引導學員打開想像力和創造力，創建獨一無二的表演作品。



粉墨演出

最後將安排正式的粉墨演出，除了展現營隊成果之外，並讓學員體驗從生澀到熟悉的練習過程、從舞臺下到舞臺上準備過程、從排練到演出的學習過程。





教學課表

7/11 ㊟

7/12 ㊟

7/13 ㊟

7/14 ㊟

7/15 ㊟

7/16 ㊟

08:30—09:00

報到

報到

09:00—12:00

話若欲講透枝

沉浸式臺語
戲曲工程師

身體大解構

么二三搭叉
挑戰極限

酷～玩意兒

戲曲物件
玩出新玩意

開拓新視野

走出框架
發現新可能

細節更完美

主體之外
工程團隊

落成剪綵

亮相前準備
精彩亮相

12:00—14:00

午餐·午休

14:00—17:30

工欲善其事

挑選配件
擘畫藍圖

小行家出手

戲曲體操
一起玩體操

建造起手式

組合結構
初試啼聲

獨一無二啊

加點新意
更有意思

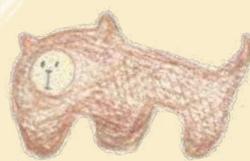
蓄勢待發

總檢查
敲鑼打鼓

17:30—18:00

賦歸





劇透工作室劇團

由戲劇碩士斜槓身心靈工作者的黃雅蓉成立。劇者戲劇也，透者參透也，意寓讓參與者在賞戲學戲演戲中，探索自己和透澈生命。

劇團活動包括演出、教學，以及推動資源平衡的歌仔戲藝樹計畫，冀望歌仔戲資源成樹成林，吸引更多人

共享綠蔭。演出型態包括傳統戲、親子劇、歌舞劇、敘事歌仔戲、街頭歌仔戲、回甘現做歌仔戲、讀脫X孤柱戲系列；教學內容包括常態課程、演講、工作坊、研習營、營隊等。

師資介紹

課程設計、講師／黃雅蓉

淡江大學中國文學系學士、中國文化大學藝術研究所戲劇碩士；現任劇透工作室劇團團長、歌仔戲藝樹計畫發起人、AYA 劇透心靈工坊負責人。

致力歌仔戲工作卅餘年，喜歡思考、觀察、做不一樣的事，因此做過歌仔戲演出、編劇、導演、教學、製作工作，並撰寫過歌仔戲專欄和教材，偶爾也到舞臺劇、小劇場領域轉轉；2018年發起資源平衡工程—歌仔戲藝樹計畫，近年更斜槓身心靈工作，並將身心靈融入歌仔戲教學活動中，讓歌仔戲不再只是歌仔戲，而是認識自己、快樂學習和分享的表演藝術。



助教群

助教／李怡純



助教／謝欣倚



助教／楊玉萍



助教／王寓仟



助教／余雅婷



助教／陳桂蓮



扯鈴樂趣

從運用扯鈴開始，由最單純的點、線、面，交織成一幅畫的基底，再透過動人的音樂、優美的舞蹈、以及情緒轉折的故事意象，完成畫面的色調，跳脫一般人對扯鈴的想像；透過舞鈴現代劇場編導的概念，讓扯鈴不再只是一種傳統技藝，跳升為世界表演語言。

營隊第一天將按扯鈴程度進行分組，分為**入門組**、**基礎組**、**進階組**，並提供舞鈴劇場專利設計的超培鈴、玻纖棍供使用。歡迎零基礎學員參與。

扯鈴入門組

扯鈴技巧訓練

地上起鈴、基本運鈴、線調鈴、棍調鈴、基本高拋、拋鈴打地、拋鈴跳繩、一柱擎天、金雞上架、金蟬脫殼、鳳凰離手、左右觀星、仰觀星斗、龍騰虎躍、龍騰半轉、蜻蜓點水

配樂練習

高拋練習曲

扯鈴基礎組

扯鈴技巧訓練

基本高拋、拋鈴打地、拋鈴跳繩、拋鈴轉身、仰觀星斗、蜻蜓點水、左右望月、甩竿半圈、金雞飛渡、基本繞腳、繞腳半轉、繞腳換腳、左右甩鈴、蜘蛛結網、拋鈴上手、金手指

配樂練習

高拋練習曲、繞腳練習曲

扯鈴進階組

扯鈴技巧訓練

基本高拋、拋鈴打地、拋鈴跳繩、拋鈴轉身、基本繞腳、繞腳半轉、繞腳換腳、繞腳轉身、基本雙鈴、上揸書包、金手指、前甩後甩、平沙落雁、甩竿一圈、鶴子翻身、跳繩二圈

配樂練習

高拋練習曲、繞腳練習曲

民俗舞美

以舞蹈和武功身段為起始點，透過民俗舞中常見的「彩巾」和「旗」來豐富肢體的運用、身段的展現，也同時創造整體畫面的氣勢和流動感。課程中將含括民俗舞身段基本功訓練、跳躍翻滾動作教學和武功組合動作訓練等。

營隊第一天將按年齡和身高進行分組，分為**彩巾組**、**旗組**。歡迎零基礎學員參與。

舞蹈彩巾組

民俗舞身段基本功訓練、彩巾單一動作教學與組合教授、簡易跳躍翻滾動作教學、彩巾組合教學與舞碼排演、彩巾舞碼呈現

舞蹈旗組

武功基本功訓練、武功組合教授、旗的運用與單一動作教學、簡易跳躍翻滾動作教學、旗組合教學與舞碼排演、旗舞碼呈現

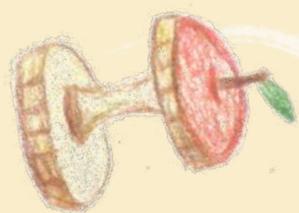
粉墨演出

最後將安排正式的粉墨演出，除了展現營隊成果之外，並讓學員體驗從生澀到熟悉的練習過程、從舞臺下到舞臺上準備過程、從排練到演出的學習過程。



教學課表

	7/18 ㊟	7/19 ㊟	7/20 ㊟	7/21 ㊟	7/22 ㊟	7/23 ㊟
08:30—09:00	報到					報到
09:00—10:30	扯鈴分班	律動舞鈴	律動舞鈴	律動舞鈴	扯鈴小品	總彩排
10:30—12:00	扯鈴小品	扯鈴小品	扯鈴小品	扯鈴小品	舞蹈小品	精彩亮相
12:00—14:00	午餐、午休時間、影片欣賞					
14:00—15:30	舞蹈分班	舞美肢體	舞美肢體	舞美肢體	成果發表 走位彩排	
15:30—17:30	舞蹈小品	舞蹈小品	舞蹈小品	舞蹈小品	成果發表 走位彩排	
17:30—18:00	賦歸					



舞鈴劇場

舞鈴劇場，從一個非常單純的夢想開始【分享快樂】。1986年，一群年輕表演藝術家，以扯鈴為圓心，劇場創意為半徑，開始探索一個全新的表演型式，並帶領觀眾進入舞鈴劇場超越想像的舞台世界。從台北國家戲劇院、紐約林肯中心、加拿大蜂鳥劇院、日本愛知

博覽會、上海世界博覽會台灣館開幕演出，超過三十個國家、一千場的演出，舞鈴依然朝著最初的夢想前進，和世界各地不同語言文化的觀眾，一起分享相同的快樂與感動。

師資介紹

藝術總監暨創辦人／劉樂群

舞鈴劇場創辦人兼藝術總監，專長於扯鈴，鑽研國內外扯鈴文化長達三十年，自1994年起，便陸續擔任許多大型節慶活動的編導製作，如美國奧蘭多迪士尼樂園戶外劇場、屏東藝術節、嘉義縣主辦台灣區運動會、日本大阪文化祭、莫斯科世界青少年運動會開幕典禮、總統府世紀跨年節目、第一屆全國運動會開幕典禮等，累積了許多編導製作經驗，也為「舞鈴劇場」日後的國際巡迴打下基礎。劉樂群不但熟悉扯鈴技巧，並加以創新，自行發展出三十公尺跨越舞台觀眾席的遠距離扯鈴創舉，並進一步研發將鈴回傳三十公尺的挑戰，現在，他已完成五十公尺的超遠距離的長索任務。在創作上，他吸收大量的生活題材加以運用，徹底打破扯鈴的表演疆界，落實為真正舞鈴生活家。



舞鈴教師／邊國華

畢業於國立藝術學院舞蹈系。擅於整合扯鈴與各類表演藝術的結合與創新，是一位游走藝術與生活的製作人。自2000年起負責製作舞鈴創作演出，2015年也將舞鈴劇場經典作品「海洋慶典」帶到國外天津藝術節及馬來西亞售票演出，皆獲得很好的迴響。喜歡分解著眼前表演者的線條、造型、舞台空間、影像構圖、視覺感觀，以全新的角度來反觀原有的想法，並接受所有的可能性，在沒有對錯界定的舞鈴世界裡，可以有它的適當性與新語義及演出形式。



師資群

舞鈴教師／姚婷婷



舞鈴教師／劉芸



舞蹈教師／張馨之



舞蹈教師／廖若姍



舞蹈教師／林怡均



助教／劉葳



助教／劉芯



助教／陳家渝



報名辦法

線上報名成功報名後，系統將為您保留名額 3 個日曆天，請於時間內完成繳費，並務必上傳繳費憑證（掃描或拍照）至報名系統，逾期未繳費者，視同放棄已保留名額，本中心得將該名額開放予他人。

報名時間：2022 年 4 月 11 日上午 10：00 起（額滿為止）

招收人數：每梯次 30 人

報名管道：統一採取網路報名

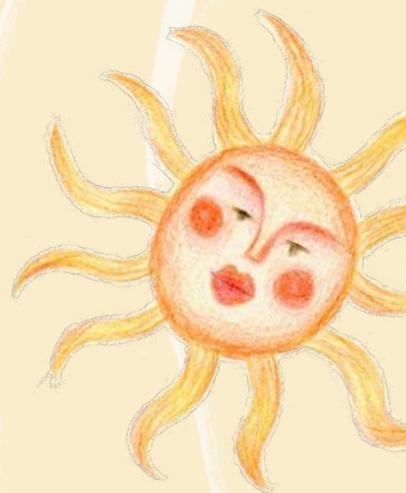
STEP 1： 進入活動頁面 ttc.ncfta.gov.tw/home/zh-tw/OperaArt/11970

STEP 2： 確實詳閱本簡章相關內容及注意事項。

STEP 3： 線上填妥報名資料→確認報名為「正取」。

STEP 4： 3 日內完成繳費者，始完成報名手續。

※ 繳費期限=個人報名日期+期限日之 23：59。



繳費方式

信用卡 線上刷卡→完成繳費

行動支付 開啟「台灣行動支付」APP →「掃描繳費 QR Code」繳費→完成繳費 手續費由本中心給付

台灣行動支付介紹：<https://pse.is/PU8RD>

臨櫃 於此頁面 (<https://goo.gl/kBo1Lf>) 輸入報名時填入的家長姓名與電子信箱，上傳繳費收據／交易明細→完成繳費

• 匯款銀行：中央銀行國庫局【代號：0000022】

• 帳號：12613002100000

• 戶名：國立傳統藝術中心其他雜項收入戶

（注意：帳戶無法以 ATM 繳納）

現場繳費 至臺灣戲曲中心售票處現場繳費，立即開立收據→完成繳費

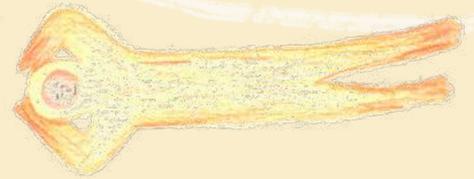
本中心對帳約需 2 至 3 個工作天，可於報名系統頁面 (<https://goo.gl/kBo1Lf>)，輸入報名時填入的家長姓名與電子信箱，查詢繳費狀態，如顯示為「已繳費」即為報名成功。



注意事項



01. 本中心保留課程師資、內容、時段等調整及變更的權利，如有任何異動，將進行公告與通知。
02. 報名後3日內完成繳費者，始完成報名手續，逾期未繳費者視同放棄，不另行通知。除至售票口現場繳費外，繳費收據統一於開課當日領取。
03. 備取學員請自行至本中心網站查看，或來電洽詢是否已為正取者，若已遞補為正取學員，請依報名系統規定，於報名後3日內完成繳費，本中心不另行通知，逾期視為棄權。
04. 報名繳費後，恕不接受延期上課，亦謝絕旁聽或試聽，以免影響課程進行。
05. 活動期間提供葷、素兩種選擇之便當或餐食，如有特殊飲食需求，敬請自理。
06. 活動期間，如遇天災（如颱風），且政府發佈停止上班上課之公告，即行停課，不再另行通知；為不影響課程的完整性，本中心將視授課老師可行的時間，調整上課時間或安排時間補課，若無法配合補課時間，恕不另行退費。後續處理，將公告於本中心官網。另課程如有其他更動，將於本中心官網刊登相關訊息，恕不另行通知，屆時請上網查詢。
07. 活動比照109年2月19日中央流行疫情指揮中心肺中指字第1090030066號函辦理，因應「嚴重特殊傳染性肺炎」（COVID-19）疫情停課標準：1班有1位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。
08. 開課前一週，將以Email寄發開課通知，請務必填寫可聯繫之手機、Email信箱，若未收到行前通知請主動來電詢問。
09. 本中心得就活動進行錄音、攝影、錄影等記錄，於活動期間進行記錄所衍生之聲音、影像、照片、文字，得供本中心後續教育推廣相關活動之簡介、教學、課程行銷宣傳等目的之使用。於該使用範圍內，學員不得對本中心主張任何權利。
10. 本中心基於夏令營活動服務必要，向您蒐集本報名表內之辨識個人資料，作為後續相關活動之確認、憑證、通知及活動訊息宣傳等相關必要服務之需，如您有依個人資料保護法服務必要，請撥打活動專線。
11. 學員如有特殊生理及健康狀況，請務必先行告知；或本中心在課程期間評估學員狀況已無法進行後續行程，為顧及學員身心狀況，同時避免延誤醫療時間，本中心將於第一時間通知家長接回學員。以上情形如報名時未主動告知，學員如有任何不適應之症狀，未完成之活動將無法退費。
12. 活動期間學員需遵守團體紀律，如因不守規定而發生意外事件，或不當言行造成營隊整體安全困擾及其他學員權益受損，相關責任需自行負責，本中心保留退訓權責。如因上述情形退訓且已逾全期（或總課程時數）三分之一，將不予退費。
13. 本中心活動一律投保活動事件公共意外責任險。



疾病防治提醒

近幾年常出現相關流行性疾病，以下事項需懇請家長配合

01. 請叮嚀學員多喝水、均衡飲食、充足的睡眠與適度運動，以增強抵抗力。
02. 流行疾病高峰期，請協助孩童攜帶口罩，預防勝於治療。
03. 因應「嚴重特殊傳染性肺炎」（COVID-19）疫情，活動報到時將以酒精消毒雙手、測量額溫，如現場測量額溫達37.5度以上，將無法入場參與活動。上課教室於每日課程結束後進行環境消毒作業。
04. 活動期間，若學員有發燒情況，須在家休養請勿出席；上課期間，若學員有發燒之情況，將先行隔離，並通知家長帶回就診。
05. 經報名繳費成功，即視為同意、配合本營隊針對疾病防治之相關處理措施，並一起為孩童健康把關！

退費相關事項

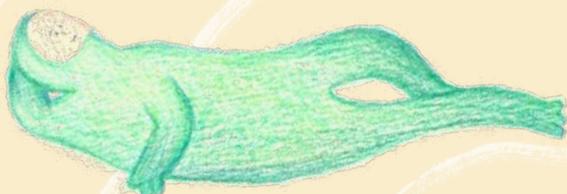
01. 完成報名手續後，因故無法參加本活動者，需先以E-mail告知，後續填寫本中心寄出之退費申請表，同時附上銀行或郵局存簿影本即完成申請退費。退費一律採匯款方式，請提供「同報名者之存摺影本」及「繳費證明」辦理，退費需30個工作天，退匯款手續費將由退費款項內扣除。
02. 開課前15日以前申請退費，退款100%。
03. 開課前8日至14日申請退費，退款70%。
04. 開課前1日至7日申請退費，退款50%。
05. 開課日起申請退費，將不予退款。
※ 以上申請退費者，恕不提供教材，敬請見諒。
06. 課程遇「嚴重特殊傳染性肺炎」（COVID-19）疫情達停課標準，費用依取消天數之比例退款。

聯絡資訊

活動專線：(02)8866-9600 #1643 黃小姐、#1633 羅小姐

E-MAIL：xiqu.event@gmail.com

臺灣戲曲中心官網：https://tttc.ncfta.gov.tw/home/zh-tw



2022
SUMMER
CAMP
7/11-7/23
戲曲狂想
兒童夏令營